சங்க காலம் தொட்டே உடல் உறுப்பு தானம் இருந்தது.

சைவ மார்க்க ஈசனின் பக்தன் வேடன் கண்ணப்பனின் கண்தானமே சர்வதேச உடல் உறுப்பு தானம் எனும் நன்னாள் ஆகஸ்ட் 13ஆம் நாள்

மனிதநேயமிகுந்த பொன்னாளை கடந்த 10 ஆண்டிற்கு முன்பே (2010) நம் இந்திய மத்திய சுகாதார மற்றும் குடும்பநல அமைச்சகம் அறிவித்துள்ளமைக்கு மெத்த நன்றி, வணக்கம்.

ஆனால் மேற்சொன்ன ஆகஸ்ட் 13 சர்வதேச உடல் உறுப்பு தானம் நாள் அகில உலகத்திற்கே முன்உதாரண புருஷன் தொண்மை தமிழரின குறிஞ்சி நிலத்தில் தோன்றிய ஆதிபழங்குடிகளான தொண்மை தமிழ் புலவர்கள் கபிலர், இளங்கோவடிகள் பாடிய குன்றகுறவன், மலைக்குறவன் வேட்டையாடும் தொழில் பெயரால் வேடன் கண்ணப்பன் என்பதுவே தொண்மை தமிழரினம் அறிந்த உண்மை

அன்னவர் இருப்பது பொய் இறப்பது மெய் என்றுணர்ந்து மண்ணுக்கு தருவதற்கு பதிலாக வாழ்வதற்காக தவித்துக் கொண்டிருக்கும் சக மனித குலத்திற்கு உடல் உறுப்புக்களை தானமாக வழங்கினால் இறந்த பிறகும் வாழ்கிறோம் என்ற புனித தத்துவத்தின் சர்வதேச உடல் உறுப்பு தானம் நாளான ஆகஸ்ட் 13ஆம் நாளினை வித்திட்ட உலக நாயகன் தொண்மை தமிழரினத்தின் ஆதிபழங்குடிகளின் இறைபக்தி நன்னாளாகும். (Scheduled Tribe) இவர்களது வீரத்தை புரட்சி கவிஞர் பாரதியார் சீறிவரும் புலியை சிங்காரகுறத்தி ஒருத்தி துறத்தினால் “முறத்தினாள்” என்றே பாடியுள்ளார். இதுமட்டுமல்ல காட்டிலிருக்கும் சிங்கம் புலி கரடி நாட்டில் புகுந்து மக்களை ஆடு மாடுகளை கொன்று புசிக்கும் கொடுரமான சிங்கம் புலி கரடிகளை வேட்டியாடி அமைதியை படைத்திடும் வில்லாளிகளே குறிஞ்சிநில குன்றகுறவன் அந்த வம்சமே வேடன்கண்ணப்பன் என்பது மறக்க முடியுமா? மறைக்க முடியுமா?

- குறிஞ்சியர் தந்தை திரு. C. கோவிந்தராஜுலு

வடநாட்டு வந்தேறிகளான, நாடோடி குருவிக்காரன் எனும் நரிக்காரன் தமிழர் இனமா?

குறிஞ்சியார் - C. கோவிந்தராஜூலு

தொண்மைவாய்ந்த புனிதமிகுந்த தமிழர் இனத்தின் உறவுகளே, பள்ளி ஆசிரியர்களே, கல்லூரி பேரசிரியர்களே, முனைபவர்களே சினிமா கதை, பாடல்கள், வசனங்கள் எழுதும் வல்லுனர்களே நெஞ்சுக்கு நீதியாக தாராசு முள்போல் நீதியை காத்தருளிட வேண்டி தெரிவித்திடும் கருத்து. யாதெனில் இந்தியாவின் வடக்கு பகுதியில் தான் பல்வேறு படையெடுப்புகளால் கொள்ளை, கொலை, கற்பழிப்பு, மதமாற்றம் உருவானது. கொலை, கொள்ளை, கற்பழிப்பிலிருந்து தங்களை காப்பாற்றிக் கொள்ள தென் நாட்டிற்குள் (மதராஸ்) குடி புகுந்த வடநாட்டு வந்தேறிகளான காட்டு மாராட்டியர் குருவிக்காரன், நரிக்காரர் ஆகிய இவர்கள் இந்தி கலந்த வாக்கிர பாஷை பேசபவர்கள்.

தொண்மை தமிழினத்திற்கு அனுஅளவும் சம்மந்தமில்லாதவர்கள் இம்மக்களை நம்மை சுரண்டிய பிரிட்டிஷ்காரர்கள் ஆளக்கின்ற போது தமிழ் மொழி தெரியாமல் அவர்கள் நினைக்கின்ற வார்த்தைகளால் பல்வேறு பெயர்கள் குறிஞ்சி நில குன்ற குறவனுக்கு வைத்தான். குறிஞ்சி என்றாலே மலையும் மலைச் சார்ந்த பகுதியிலுள்ள குகைகளும், குன்றுகுளும் சூழ்ந்த இடமாகும். ஆக, குறிஞ்சி நிலத்தில் தோன்றிய தொண்மை தமிழின ஆதி பழங்குடிகளான குன்றக் குறவன், மலைக் குறவன் குறவன் +கொறவன் என்று + 27 மேற்பட்ட காலிங் பெயர் (Calling Names) அழைப்பு பெயர்களில். ஒன்று நரிக்குறவன் என்ற அத்துமீறிய பொய்யான பெயராகும். வடநாட்டிலிருந்து வந்த குருவிக்காரன் வேறு, மூச்சுக்கு மூச்சு தமிழ் எங்கள் உயிர் என்று வாள் வீச்சு பேசி, புனிதமான கமாராஜர் ஆட்சியை வீழ்த்திய திராவிட கட்சிகள் இன்று வரை மாற்றவில்லை.

தொண்மை தமிழின ஆதி பழங்குடிகளான குறிஞ்சி நில குன்றகுறவன் வேறு என்று காங்கிரஸ் கட்சி தேசிய ஒறுமைபாட்டோடு நின்று விட்டது. தமிழுக்கு காங்கிரஸ் கட்சி முன்னுரிமை தரவில்லை. எனவே, காங்கிரஸ் காரர்களுக்கு தொண்மை வாய்ந்த தமிழினத்தின் ஆதி பழங்குடிகளான குறிஞ்சி நில மக்களை நரிகுறவன் என்ற மோசடி பெயரை மாற்றிட தவறிவிட்டார்கள். தமிழ் உயிர் என்று பேசிய திராவிட கட்சிகள் தொண்மை தமிழரர் ஆதிபழங்குடிகளான குறிஞ்சி நில குன்றகுறவன் இனத்தை நன்கு புரிந்தவர்களாவார் ஆனாலும் பிரிடிஷ் காலத்தில் அழைக்கும் பெயரான உருவான நரி+குறவன் என்கிற அநியாயமான பொய் பெயரை திராவிட ஆட்சி காலத்தில் மாற்றியிருக்க வேண்டும். வடநாட்டு நரிக்காரர்கள் வேறு

குறிஞ்சி நில குன்றகுறவன் இனம் வேறு. இதை திராவிட கட்சிகள் செய்ய தவறியது. அதுமட்டுமல்லாமல், வட நாட்டு நரிகாரனுக்கு சாதகமாக பேரறிஞர் அண்ணா துரை எழுதிய பாசவலை சினிமாவில் குள்ள நரி தப்பிவந்தால் குறவனுக்கு சொந்தமடா என்று பாடி வட நாட்டு நரிக்காரனுக்கு சிபாரிசு செய்தார்.

வடநாட்டு குருவிக்காரன் கையில் வைத்திருப்பது துப்பாக்கி கலாச்சாரம். இவர்கள் குருவிகளை, நரிகளை சுடுவதற்கு பயன்படுத்தி வந்தனர். கி.பி. ஒன்பதாம் நூற்றாண்டில் தொடங்கியது. 300 ஆண்டுகளுக்கு முன்னாள் ஐரோப்பாவில் ஏற்பட்ட தொழிற்புரட்சி ஊசி கண்டுபிடிக்கப்பட்டது. இந்த ஊசி பாசிமணி கலாச்சாரம் 300, 400 ஆண்டுகளை உள்ளடங்கியது. அதேபோல் காலி டால்டா டின்னை தோளில் மாட்டி பிச்சை எடுக்கும் நாடோடி கும்பல்தான் குருவிக்காரர்கள். நரிக்காரன், காட்டு மாராட்டியர். இது தெரிந்தும் டாக்டர் கலைஞர் மு. கருணாநிதி அவர்கள் தமிழ் எனது உயிர்ரென்று பேசியர். நடிகர் திலகம் சிவாஜி கணேசனை வைத்து குறவஞ்சி என்கிற திரைப்படத்தை எடுக்கிறார். திரிகூட ராஜாப்பா கவிராயர் பாடிய குற்றாளக் குறவஞ்சி வரலாறு அதுவே அண்ணவரை காலில் போட்டு மிதித்து வரலாற்றை மறைத்து சிவாஜி தோளில் டால்டா டின் தகற டப்பாவை மாட்டி ஊசி மணி பாசி மணி விற்க ஆட்டம் போட வைத்து தொண்மை தமிழர் என ஆதி பழங்குடியினரை இழிவு படுத்தி உண்மையான வரலாற்றை மறைத்தவர் ஆவார். 25 ஆண்டுகாலம் ஏன்? இன்று வரை 50 ஆண்டுகளுக்கு மேலாக திராவிட கட்சிகள் புது புதுப் பெயரில் மாறி மாறி தமிழகத்தை பரிபாளித்து வருகிறார்கள் இன்று வரை குறிஞ்சி நில குன்றவன் இனத்தை பற்றி பேச முன்வராமல் விஞ்ஞான சூழ்ச்சி செய்து மறைத்தார்கள் அழித்தார்கள்.

தமிழக அரசு பிறப்பிக்கும் ஒவ்வொரு உத்தரவிலும் அதிகாரம் பதித்த முத்திரை ராஜ கோபுரம் ஸ்ரீ வல்லிபுத்தூர் அமைந்துள்ள ஆண்டாள் கோவிலாகும். இன்றைக்கு ஆளகின்ற 6வது முதலமைச்சர் ஆணையிடுகின்ற உத்திரவில் இந்த ராஜகோபுரம் முத்திரையிடப்படுகிறது. இந்த கோபுரத்தை கட்டி முத்தவன் குறிஞ்சி நில குன்ற குறவன் வில்லி, கண்டன் என்கிற குறுநில மன்னர்கள் ஆவார். இது கூட தெரியாமல் வட நாட்டவராகிய பிரிட்டிஷ்காரன் வைத்த பொய் பெயரை காங்கிரஸ்காரன் சரி

செய்யவில்லை. தமிழ் எங்கள் உயிர் என்று பேசிய திராவிட கட்சிகளும் சரி செய்யவில்லை என்ன கொடுமை, என்ன மடமை.

கடவுள் பக்தி நிறைந்த இந்த குன்ற குறவன்கள் தொழில் வில், அம்பு கொண்டு கொடிய வன விலங்குளான புலி, சிங்கம், கரடி, யானைகளை வேட்டையாடுவர். குருவிகளையும், காக்கையும் துப்பாக்கியில் சுடுக்கின்ற சிறுவர்கள் அல்ல குருவிக்காரர்கள் குன்ற குறவர்கள் மகாபாரத்தில் வருகின்ற அர்ஜூனனையும் அவனது ஆசானான துரோனாச்சாரியையும் மிஞ்சிய மாவீரன் ஏகலைவன். குருபக்திக்காக தனது கட்டை விரல்களை வெட்டி காணிக்கையாக தந்து துரோனாச்சாரியின் தலை துண்டிக்காமல் தடுத்த தியாகி குன்ற குறவன் ஏகலைவன். கடைசியாக வந்த மனிதர் குலம் மாணிக்கம் முகமது நபி, இஸ்லாமிய மதம் இவர்களுக்கு முன்னதாக வந்த மதம் ஈ.ச. நபி என்கிற கிருஸ்துவ மதம் இவர்கள் முன்னால் வந்த மதம் உருவாக்கிய புத்தர் மதம் இவர்களுக்கு முன்னாள் வந்த மதம் மகாவீரர் உருவாக்கிய ஜெனம் மதம் இத்தனை மதங்கள் வருவதற்கு முன்னாள் சைவ மதமே உலகளாவிய மதமாக இருந்தது. பரமேஸ்வரன் என்னும் ஈஸ்வரனே கடவுளாக வணங்கப்பட்டது. அந்த ஈசனின் கண்கள் சிதலமடைந்து இரத்தம் வருவதை கண்டும் மனம் வருந்தி வேடன் கண்ணப்பன் அம்பினால் தன் கண்ணை குத்தியெடுத்து சிதலமடைந்த சிவன் கண்ணிற்கு அப்பினான். களி கூத்தாடியனனும், குறிஞ்சி நில குன்ற குறவனே. ஸ்ரீமன் ராம பிரானை கண்டு தரிசிக்க தவமிருந்த சபரி என்ற பெண் தான் இச்சுண்ட கனியை இராமருக்கு தந்து அவரை பூசிக்க வைத்து அகமகிழ்ந்தவளான குறிஞ்சி நில குன்ற சபரி குறத்தியே ஆவாள்.

ராஜபக்தி ஸ்ரீமன் ராமபிரான் தந்தை கட்டளைக்கு இணங்க காட்டில் வனவாசம் சென்ற போது 5வது சகோதராக கட்டி தழுவிக் கொண்ட குகன் குறிஞ்சி நில குன்ற குறவனே ஆவான். ஆக இதிகாசகங்கள் ஆனாலும் புராணங்கள் என்றாலும் இலக்கியம் இலக்கணம் என்றாலும் எல்லா இடத்திலும் காவிய தலைவர்களாக இருந்தவர் குறிஞ்சி நில குன்ற குறவர்களே. வட நாட்டு வந்தேறிகளான மராட்டி இனத்தை சார்ந்த காட்டு மராட்டியர் குருவிக்காரன், நரிக்குரவன் + மேற் சொன்ன தொண்மை குன்ற குறவனை இணைப்பது சரியா? நெறியா? தமிழ் எங்கள் உயிர் என்று பேசிடும் திராவிட கட்சிகள் இன்றுவரை இதை சரி செய்யாமல் டாக்டர் கலைஞர் மு. கருணாநிதி அவர்களால் பிறப்பிக்கப்பட **GO (MS) No. 6, BC, MBC & Minorities Welfare Sep. Dt. 11-01-2001** தமிழக அரசு தீர்மான உத்தரவை மத்திய அரசுக்கு சிபாரிசு செய்யப்பட்ட ஆவணத்தை ரத்து செய்ய கேட்டுக்கெள்கிறோம். ஆளுக்கினற இந்த ஆட்சியும் கண்டுக் கொள்ளாமல் இருப்பது தர்மமா?

குறிஞ்சி நில குன்ற குறவன் வேறு என்கிற சட்டம் இயற்ற வேண்டும். மனித குலத்திற்குள் உயர்வு தாழ்வு வேண்டாம்! சாதி பேதம் வேண்டாம்!! என்பதனை கற்ப்பிப்பதற்காகவே, பரவசம் தரக்கூடிய காதலை மனித குலம் அறிந்திட மண்ணுலக குறிஞ்சி நில குன்ற குறத்தி வள்ளியை தமிழ் கடவுள் முருகன் காதலித்து மனம் புரிந்தார். இதுவே காதலர் தினமாகும். இப்படிப்பட்ட வரலாற்று வம்ஷத்தை தவறுதலாக நரிக்குறவர்களுக்கு சாதகமாக வைத்த பொய்ப் பெயரை நரி+குறவன் = நரிகுறவன், நரிகாரன், குரவிக்காரன், காட்டுமராட்டியர் என்று பிரித்து அதை தமிழ்நாட்டு அரசு உத்திரவு பிறப்பித்து தொண்மை தமிழின பழங்குடிகளான குன்றகுறவன், மலைக்குறவன் வம்ஷத்தை காத்திட வேண்டிக் கேட்டுக்கொள்கிறோம்.

Owned Printed and Published by A.V.CUNNIAH, Printed at LAXMI RATTAN A ART PRINTERS 43, Kattabomman Main Street, Kodungaiyur, Chennai - 600 118. and Published from 43, Kattabomman Main Street, Kodungaiyur, Chennai - 600 118.Editor : A.V.CUNNIAH. Cell : 90920 88737 Email : nammakkalinsaptham2014@gmail.com